

INTERMEDES GEOGRAPHIQUES

2015

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PROJET PETITS BRUITS DE CARACTÈRE DANS LE CADRE DU RÉSEAU DES PETITES CITÉS COMTOISES DE CARACTÈRE

Architectures, patrimoine et création: regards croisés sur le patrimoine de 5 communes du réseau des Petites cités comtoises de caractère.

Pour la deuxième année consécutive, dans cinq Petites Cités Comtoises de Caractère, des groupes d'ados sont partis à l'écoute du paysage. Les micros à la main, le magnétophone en bandoulière et le casque sur les oreilles, ils ont rapporté une collection de perles sonores, faites de murmures, de bruissements, de cliquetis, de tintements, de chants, de souffles et de paroles. L'oreille tendue vers les résonances du passé ils ont aussi fait parler les murs et enregistré l'écho des vieilles pierres. Chaque soir, à la manière d'un cinéma pour les oreilles, ils nous livrent une recomposition libre et enjouée de leur patrimoine sonore. Au travers des bruits et des voix qu'ils ont collectés, nous nous laissons guider le long d'une promenade sonore, l'oreille en alerte, doucement chahutée par des histoires de vie, des histoires de village et des histoires de son.

Coordinateurs de projet:

INTERMÈDES GÉOGRAPHIQUES
110, rue Battant
25 000 Besançon
www.intermedgeo.fr
intermedgeo@gmail.com

Pauline GILLARD
06 50 53 64 95

CAUE DU DOUBS
21, rue Pergaud
25 000 Besançon
www.caue-franche-comte.fr
caue25-sensibilisation@wanadoo.fr

Karine TERRAL
03 81 82 19 22



Ateliers à Orgelet, février 2015.

Petits Bruits de Caractère est un programme d'éducation au patrimoine (au sens matériel et immatériel) de 5 communes appartenant au réseau des Petites cités comtoises de caractère. Des groupes d'adolescents et d'enfants d'Ornans, Champlitte, Orgelet, Rougemont et Poligny sont invités sous la conduite d'un binôme composé d'un artiste sonore et d'un architecte et/ou paysagiste à venir réaliser une carte postale sonore représentant leur commune.

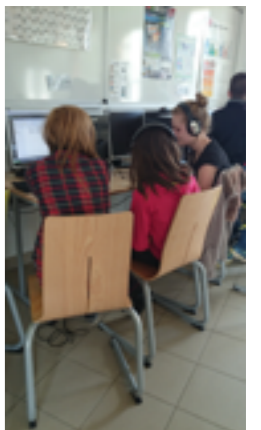
Petits Bruits de Caractère est une commande d'Intermèdes Géographiques et du CAUE du Doubs, sous la direction artistique de **Xavier Saïki, Olivier Toulemonde, Aurélien Bertini** avec la participation active des architectes/paysagistes: **Alain Brustel, Françoise Cremel, Georges Ladoy, Franck Mathé, et Jérémie Roussel.** Ce projet est soutenu par la DRAC Franche-Comté, secteurs éducation artistique, et architecture.

Pour découvrir les créations précédentes, concernant celles réalisées dans les communes d'Arbois, Bucey-les-Gy, Marnay, Baume-les-Dames et Salins-les-bains:

<https://soundcloud.com/intermedes-geographiques/salins>
<https://soundcloud.com/intermedes-geographiques/arbois>
<https://soundcloud.com/intermedes-geographiques/marnay>
<https://soundcloud.com/intermedes-geographiques/bucey>
<https://soundcloud.com/intermedes-geographiques/baume>

+++ À noter, pour cette année 2015/16, les créations sonores seront à découvrir sous la forme de parcours sonores avec des points d'écoute répartis dans chacune des communes associées, à partir de fin juin 2015.

+ D'INFOS, VOIR LE BLOG DU PROJET:
<http://petitsbruits.wordpress.com>



Ateliers à Rougemont mars 2015.

En partenariat avec:

